

jaargang 29
nummer 1
februari 2018

WEVEN

Educatie

Opleidingen, cursussen en workshops in
binnen- en buitenland



WEVEN is een uitgave van

WEEFNETWERK

Van de redactie

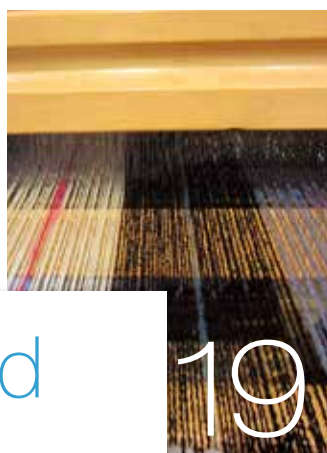
In de drukke decembermaand is de redactie druk bezig met dit nummer van WEVEN. We doen weer ons uiterste best om er een interessant nummer van te maken. Deze editie heeft als thema EDUCATIE. Dat houdt in dat we met diverse weefdocenten hebben gesproken om het belang en de mogelijkheden van cursussen en workshops onder de aandacht te kunnen brengen. Die mogelijkheden zijn legio. Kijk vooral ook eens op de website, die wordt vernieuwd en zal op de Ledencontactdag in maart worden gepresenteerd. Door het hele land zijn docenten beschikbaar die hun bekwaamheden graag aan u over willen brengen en weefkringen organiseren ook van alles. Nooit te oud om te leren. De uitdaging aangaan, nieuwe technieken of creatieve benaderingen, ze maken het leven zo boeiend!

Het schijnt dat nieuwe dingen leren juist zeer stimulerend is voor oudere hersens, dus profiteer van de mogelijkheden die geboden worden. Bij een cursus of workshop kunt u nieuwe relaties aanknopen, die ook weer een verrijking in de eigen kring kunnen zijn. Het gaat bij educatie niet alleen om de weefvaardigheden, maar ook om de persoonlijke ontwikkeling. In een vrijwilligersfunctie kunt u zich nuttig maken, maar u leert er ook heel veel van. Heeft u zich al aangemeld bij de vacaturebank van WEEFNETWERK? Samen met de beheerder kan naar een passende klus of functie worden gekeken en zijn wij allen blij dat die taak ook weer vervuld wordt. Doen dus, goed voor uzelf en voor WEEFNETWERK!

Renée Campagne, hoofdredacteur



CVO Gent, foto Paulien van Asperen



Inhoud

WEVEN ALS PASSIE

- 4 Corrie van Eijk
- 6 Sytze Roos
- 19 Ineke Elsinga

STOF TOT WEVEN

- 20 Malende Molentjes op het Hevelrietgetouw
- 24 Pseudo-Lampas kousen van Paus Clemens II
- 28 Versterkte Panama
- 37 De k e s k u s t a techniek

UITGELICHT

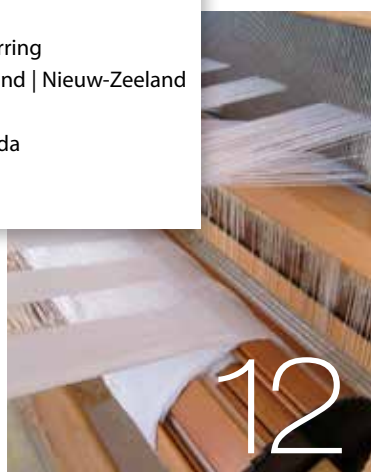
- 14 Het doel van WEEFNETWERK
- 15 Sien Ulder, coördinator Educatie
- 16 Educatie in België
- 18 Waarom zou je een cursus volgen?
- 26 Stof tot nadenken...

WEEFNETWERK

- 8, 32 Verenigingsnieuws

RUBRIEKEN

- 22 Portfolio
- 27 Ontwerpgroep Verwarring
- 30 Weven in het buitenland | Nieuw-Zeeland
- 32 Column | Marja Koole
- 34 Tentoonstellingsagenda
- 36 Vraag en aanbod



Versterkte Panama

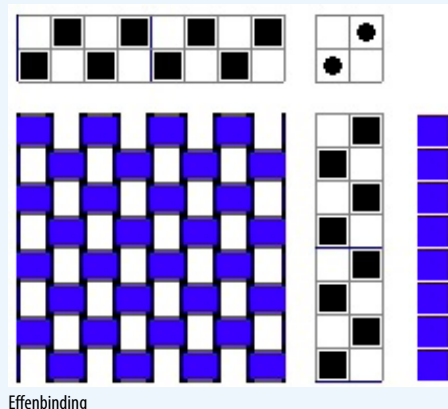
In de eerste les van de cursus 'Bindingsleer inzicht & overzicht' worden variaties op de linnenbinding besproken. Deze elementaire weefbinding heeft ontelbaar veel verschijningsvormen. Ook op de term 'linnenbinding' bestaan er trouwens veel variaties: redactie WEVEN kiest er tegenwoordig voor deze binding aan te duiden met de term 'effenbinding', maar de namen 'platbinding', 'plain weave' en 'tabby' verwijzen er eveneens naar.

door Ineke Elsinga

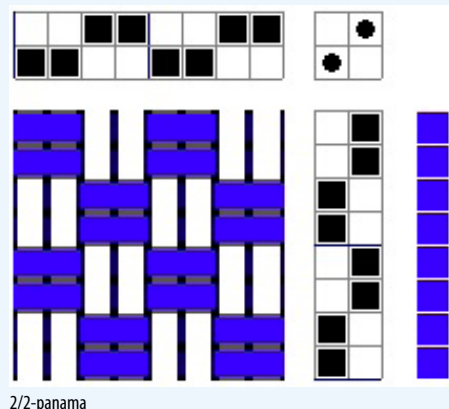
Door de verveelvoudiging van draden in de effenbinding ontstaat de zogenoemde 'panama-binding', die overigens ook wel 'matjesbinding', 'natté' (fr) of 'basket weave' wordt genoemd. Deze binding is net als de effenbinding al op twee schachten te weven. Het aantal draden per groep wordt met cijfers aangegeven. Vergelijk op de afbeeldingen de 2/2-panama en de 4/4-panama.

Ten opzichte van de effenbinding is de kettingdichtheid veel hoger. Er zijn immers minder bindpunten. Voor de 2/2 panama is de kettingdichtheid anderhalf keer die van de effenbinding. Voor de 4/4 panama heb je wel tweemaal zoveel draden per centimeter nodig. Een en ander is natuurlijk ook afhankelijk van de eigenschappen van het garen en de toepassing van het weefsel. Op de tekening ziet de

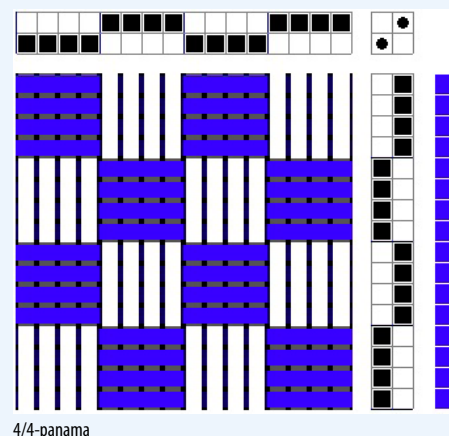
panamabinding er strak uit. Het is dan ook een uitdaging om meerdere inslagen na elkaar met dezelfde schachtcombinatie netjes in vierkantstelling te weven. Dit vereist grote zelfbeheersing bij aanslaan van de inslag. Een dichtere rietrijging bij de zelfkant in combinatie met een zwevende zelfkant kan daarbij behulpzaam zijn.



Effenbinding



2/2-panama



4/4-panama

Panama-effecten

Je kunt de panama meer stevigheid geven door extra binddraden aan de ketting en/of inslag toe te voegen. Dat kan op verschillende manieren.

Methode 1: Inslaglancé

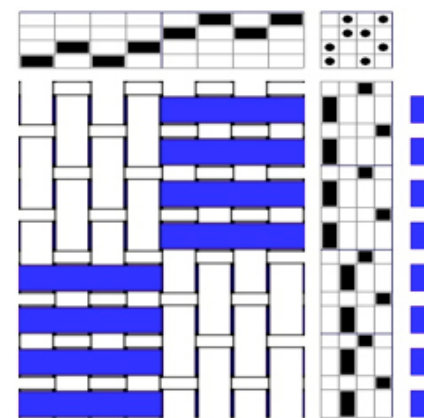
De simpelste manier om een panama te versterken is al uitvoerbaar op een

vierschachts inrijg. Het kan vrijwel onzichtbaar gedaan worden door na elke panama-inslag een inslag in effenbinding te weven met een dunner garen. Hiervoor kun je naaigaren in de kleur van de ketting gebruiken of onzichtbaar nylongaren, dat in de furniturehandel te koop is. De panama-inslag bedekt deze effenbindinginslag. Het aantal panama-inslagen moet per centimeter gelijk zijn aan het aantal

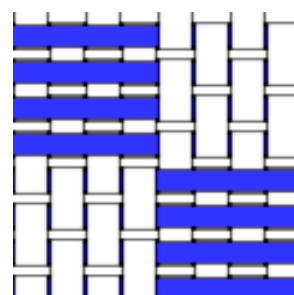
kettingdraden per centimeter. De kettingflotteringen van de panama worden gebonden door de effenbinding. Het weefsel ziet er uit als een panama, maar feitelijk weef je inslaglancé! Dat is een weefsel waarbij patrooninslagen worden afgewisseld met effenbindinginslagen.



Ketting: Katoen Ne 8/2 – 8 draden/cm.
Inslag: Katoen Ne 8/2 en naaigaren



Voorzijde



Achterzijde

Methode 2: Vierschachts gedeeltelijk verbonden dubbelweefsel

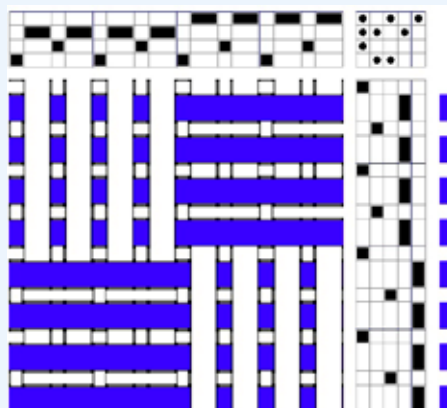
Deze methode levert een weefsel op dat niet aan twee zijden gelijk is. Aan de achterkant van het weefsel worden kettingflotteringen

van de panama verbonden met een tweede weeflaag in effenbinding. Aan de voorzijde zijn deze bindpunten vrijwel niet zichtbaar. De kettingdraden voor deze laag worden ingeregeng op de schachten 1 en 2. Eigenlijk

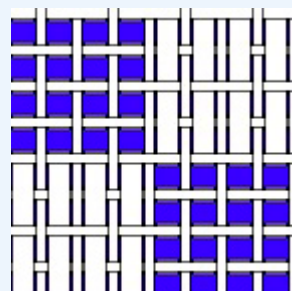
weef je zo een dubbelweefsel dat in een van de blokjes verbonden wordt. Voor de binddraden kan hetzelfde of een iets dunner garen gebruikt worden. De ketting- en inslagdichtheid is twee keer zo hoog als bij een effenbinding.



Katoen Ne 8/2 en Ne 16/2 – 16 dr/cm



Voorzijde



Achterzijde

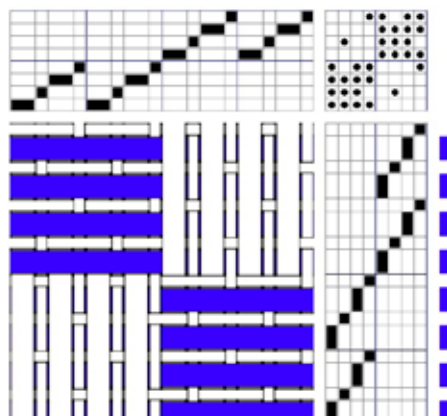
Methode 3: Achtschachts ketting- en inslaglancé

Hierbij ontstaat een weefsel dat aan voor- en achterkant gelijk is, maar dat wordt versterkt door een effenbindingweefsel dat vrijwel

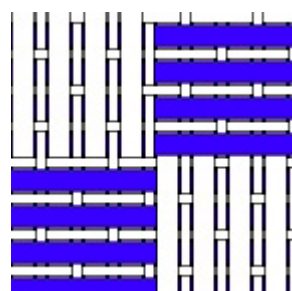
onzichtbaar tussen de ketting- en inslagflotteringen zit. De garendekeuze, ketting- en inslagdichtheid komen overeen met die van methode 2.



Katoen Ne 8/2 en Ne 16/2 – 16 dr/cm



Voorzijde



Achterzijde

Schijnpatroon in ketting- en inslaglancé

Op de panamabinding kunnen ook schijnpatroonvarianties geweven worden, zoals de hier afgebeelde pied-de-poule die is geweven volgens de derde methode. Voor zowel de panama als het effenbindingsteunweefsel is hier katoen Ne 8/2 gebruikt; de ketting- en inslagdichtheid is hier 12 dr/cm, zodat het blauw van het effenbindingsteunweefsel door de panama heen is te zien.

Zo zie je dat er verrassend genoeg soms een andere binding verborgen kan zitten in een weefsel dat er op het eerste gezicht uitziet als panama!

